



Skępe dn. 06.01.2025r

**Regulamin Festiwalu  
ROCKOKOP 2025r.**

**Organizator**

1. Organizatorem Festiwalu Muzyki Rockowej RockOkop 2025 jest Stowarzyszenie PRO FUTURO z siedzibą w Skępem.

**Czas i miejsce festiwalu**

2. Festiwal odbędzie się w dniach 11-12 lipca 2025r w miejscu Gmina – Skępe (dokładny adres podany będzie co najmniej na miesiąc przed Festiwalem). - w godzinach:

- dnia 11 lipca 2025r od godz. 16:00 do godziny 24:00.
- dnia 12 lipca 2025r od godziny 14:00 do godziny 24:00.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany lokalizacji festiwalu.

**Cel festiwalu**

Festiwal promuje polskie, amatorskie zespoły muzyczne i ma charakter konkursu dla zespołów wykonujących szeroko rozumianą muzykę rockową: blues i pochodne tego gatunku muzycznego, pop rock, punk rock, hard rock, metal, heavy metal, reggae, grunge, indie rock, szeroko rozumiana alternatywa itp.

## Warunki i zasady uczestnictwa

1. Przegląd skierowany jest do zespołów, które są na początku swojej kariery. Zespoły grające zawodowo nie mogą brać udziału w konkursie.
2. Warunkiem przystąpienia do rekrutacji jest wypełnienie on-line formularza zgłoszeniowego udostępnionego w linku w poście „REKRUTACJA” na stronie <https://www.facebook.com/RockOkop>
3. Rekrutacja trwa do 28 lutego 2025r do godziny 23:59.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do subiektywnego wyboru zespołów zakwalifikowanych na festiwal, kierując się poziomem wykonania utworów muzycznych oraz różnorodnością wykonawców.
5. Wybór 10 zakwalifikowanych zespołów nastąpi 28 marca 2025r. o czym organizator poinformuje na swojej stronie FB.
6. Czas prezentacji zespołów na festiwalu wraz z instalacją na scenie – 40 minut
7. Wykonawca, który zdobył nagrodę w ubiegłych edycjach Festiwalu ROCKOKOP, nie może wziąć udziału w kolejnych konkursach ROCKOKOP.
8. Zespół, który otrzymał główną nagrodę w Festiwalu ROCKOKOP będzie miał możliwość zagrania koncertu poza konkursem w następnej edycji festiwalu.
9. Uczestnik festiwalu bierze na siebie odpowiedzialność i oświadcza, że posiada wszelkie prawa autorskie do utworu lub dysponuje prawami lub licencjami do zgłoszonych kompozycji.
10. Zespoły konkursowe zobowiązuje się do korzystania z przygotowanego przez organizatora sprzętu (szczególnie zestawu perkusyjnego) – wszelkie odstępstwa należy każdorazowo uzgadniać z organizatorem w momencie zgłaszania
11. Festiwal ma ograniczone ramy czasowe. Zespół biorący udział w konkursie, który nie będzie gotowy do występu o wyznaczonej przez organizatora godzinie może przez organizatora zostać zdyskwalifikowany i nie dopuszczony do występu.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany kolejności występów w trakcie trwania wydarzenia.
13. Zespoły przyjeżdżają na koszt własny.

## **Rozstrzygnięcie konkursu, wydanie nagród**

1. Zespoły zostaną poddane ocenie Jury składającego się z osób zawodowo zajmujących się muzyką, które następnie wyłoni zwycięzców.
2. Zwycięskie zespoły otrzymają nagrodę w postaci pieniężnej min.:
  - 1500zł za zajęcie I miejsca
  - 1000zł za zajęcie II miejsca
  - 700zł za zajęcie III miejsca
3. Nagrody pieniężne mogą ulec zwiększeniu.
4. Do odbioru nagrody wymagane będą dwa dowody osobiste uczestników, bądź opiekunów.
5. Każdy zespół będzie również oceniany przez publiczność. Regulamin nagrody publiczności zostanie opublikowany na minimum miesiąc przed festiwalem. Członkowie zespołów konkursowych mają również prawo do oddania głosów na swojego faworyta. Nagroda publiczności wynosi min. 700zł.
6. Ogłoszenie werdyktu jury nastąpi po zakończeniu przesłuchań w sobotę 12 lipca 2025r.
7. Każdy uczestnik Festiwalu otrzyma pamiątkowy dyplom oraz Statuetkę „Kozła ROCKOKOP”. Zespoły, które staną na podium otrzymają statuetki złotego, srebrnego, brązowego Kozła. Zespół wybrany przez publiczność otrzyma Kozła Publiczności.

### **Postanowienia organizacyjne**

- 1) Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający, standardowy zestaw perkusyjny, wzmacniacze gitarowe, mikrofony oraz w razie konieczności pomoc techniczną i akustyczną. Każdorazowo przed koncertem ustalone będą warunki techniczne odbycia się koncertu zaproszonego zespołu.
- 2) Każdy zespół, który zostanie przyjęty do konkursu zobowiązuje się do przybycia na miejsce festiwalu wcześniej w celu zrobienia próby dźwiękowej. Zespoły grające w piątek o godzinie 11.00 a zespoły grające w sobotę o godzinie 9.00. Czas próby dla każdego zespołu 30 minut.

- 3) Uczestnicy Festiwalu ROCKOKOP wyrażają zgodę na dokumentowanie ich twórczości oraz nieodpłatne wykorzystanie nagranych materiałów do celów marketingowych i promocji Festiwalu.
- 4) Festiwal z przyczyn niezależnych od Organizatora może być w dowolnym momencie odwołany.
- 5) Organizator zastrzega sobie prawo do ustalenia kolejności prezentacji zespołów.
- 6) Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany formuły festiwalu
- 7) Każdy członek konkursowych zespołów otrzyma osobowy identyfikator, który będzie niezbędny przy wejściu na tzw. „backstage” i scenę. Identyfikator taki otrzymają również zespołowi fotografowie i technicy. Przed przybyciem na festiwal zespoły zobowiązują się do podania liczby osób, które będą potrzebować identyfikatora. Uczestnicy festiwalu zobowiązują się do nie użyczania osobom postronnym własnych identyfikatorów pod rygorem wykluczenia z konkursu.
- 8) Członkowie zespołów (muzycy), posiadający identyfikator otrzymają bezpłatny dostęp do kuchni polowej, grilla i innych dań dostępnych na „backstage” w czasie trwania festiwalu. Otrzymają również możliwość korzystania z pola namiotowego bez opłat.

### **Postanowienia końcowe**

1. Osoby zgłaszające się do przeglądu oraz wszyscy uczestnicy (osoby towarzyszące zespołom, oraz publiczność) poprzez swój udział w festiwalu wyrażają zgodę na publikację swojego wizerunku w celach związanych z dalszą promocją Festiwalu ROCKOKOP. Regulamin będzie dostępny na stronie internetowej [www.rockokop.pl](http://www.rockokop.pl).
2. Osoby zgłaszające się do Festiwalu wyrażają jednocześnie zgodę na warunki przedstawione w powyższym regulaminie.
3. Każdy uczestnik festiwalu zobowiązany jest do wykonywania próśb i poleceń organizatora i służb porządkowych.

4. Dane osobowe uczestników mogą być przetwarzane przez Organizatora wyłącznie w celu wykonania obowiązków związanych z Konkursem oraz w celach informacyjno- marketingowych Organizatora.<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> Administratorem Twoich danych osobowych jest Stowarzyszenie PRO FUTURO z siedzibą w Skępem, ul. Świerkowa 15 87-630 Skępe NIP 4660427296